GUERREIROS DE PAI PRA FILHOS

SEQUÊNCIA 01

Imagens: Detalhes do chapéu de Guerreiro em miniatura, feito por Cícero Abdias, filho de Sr. Nivaldo Abdias. O chapéu está no túmulo do mestre Nivaldo. No início, não identifica que é um cemitério, o foco é apenas nos detalhes; do chapéu, túmulo e por último na foto do Mestre Nivaldo. Só nos últimos takes é que a telespectador deve perceber que se trata de um cemitério.

Áudio: No início, apenas som de vento e pássaros, aos poucos, ouve-se a voz do mestre Cícero Abdias, cantando a música feita por seu pai, Mestre Nivaldo Abdias, um dia antes de sua morte.

"Cantoria é meu destino

Desde do tempo deu menino

Quando eu tinha 8 anos

Que eu comecei a cantar

Pode crear que eu sou bamba no repente

E ainda tando doente, Nivaldo sabe rimar"

(Mestre Nivaldo Abdias)

OBS.: Fade para próxima sequência.

SEQUÊNCIA 02

Mestre Cícero Abdias, dizendo que esse tema foi feito por o pai dele na véspera de seu falecimento.

Dona Creuza Abdias dizendo que ele fazia as peças de cabeça, era só dar o tema, que ele tirava a peça.

Iraci, filha de mestre Nivaldo e dona do Guerreiro Treme Terra Mundial, de Arapiraca, fala que seu pai sempre pedia pra que não deixasse o guerreiro acabar.

Dona Creuza, dentro de casa, ensinando uma peça de Guerreiro ao seu neto de 04 anos, Nivaldo Neto.

OBS.: Fade para próxima sequência.

SEQUÊNCIA 03

O ator Chico de Assis, conta a história de Mestre Nivaldo enquanto a animação em cordel aparece na tela.

Nivaldo Abidias Bomfim ou Mestre Nivaldo, nasceu em 05 de fevereiro de 1932, no município de Palmeira dos Índios em Alagoas. Aos 8 anos já dançava no reisado da mestra Zefa Bispo e no guerreiro da lendária Joana Gajuru, onde foi mestre aos 12 anos. Dentro do guerreiro, conheceu Creusa, uma menina bonita que só! Apaixonou-se e logo logo se casaram. Ela com 13 e ele com 17. Tiveram 9 filhos e desses 9, 8 tá tudinho dentro do Guerreiro, mantendo viva a quase extinta tradição de sair em caravana pelos interiores, levando a magia desse folguedo para o povo das Alagoas.

OBS.: Fade para próxima sequência.

SEQUÊNCIA 04

Imagens intercaladas entre os integrantes do Guerreiro Campeão do Trenado e Treme Terra Mundial, costurando os trajes, adereçando os sapatos, confeccionando os chapéus, etc. A medida que vão trabalhando cantam peças do Guerreiro e falam sobre a tradição de sair viajando com o grupo durante o período natalino.

OBS.: Fade para próxima sequência.

SEQUÊNCIA 05

Ônibus com o Guerreiro Campeão do Trenado chegando na primeira cidade.

Corta para Guerreiro Treme Terra Mundial, tirando as coisas de dentro do ônibus: malas, colchões, fogão, panelas, chapéus, etc.

Segue cenas dos momentos mais marcantes da peregrinação dos dois grupos: contato com os prefeitos, fazendeiros, as apresentações, alojamento, transporte, etc.

Cota para mapa em desenho de cordel mostrando o trajeto percorrido pelos dois grupos.

OBS.: Fade para próxima sequência.

SEQUÊNCIA 06

Cenas intercaladas dos dois grupos dançando vão se fundindo com imagens de arquivo do mestre Nivaldo dançando Guerreiro que se mistura com as crianças do grupos cantando.